

Qui mange ma chair

D 290

Disque Cantoral 7

Texte de Didier Rimaud (cf Jn 6)
Musique de Jacques BERTHIER

Ostinato
Calmé ♩ = 60

Assemblée

1 2 3

Qui man - ge ma chair et boit mon sang de - meure en moi et moi en

Chœur ou orgue

A l'orgue: unir les accords répétés.

4 5 6 7 8

lui. Qui man - ge ma chair et boit mon sang demeure en moi et moi en lui.

Soliste

1 2

1. Si vous ne man - gez pas la chair du Fils de l'hom - me, vous n'au - rez

3 4 5

pas la vie en — vous. Si vous ne bu - vez pas le sang du Fils de

6 7 8

l'hom - me, vous n'au - rez pas la vie en vous.

1 2 3

2. Je suis le pain vi - vant: ce - lul qui vient à moi n'au - ra plus ja - mais

4 5 6 7 8

falm; ce - lul qui croit en moi, plus ja - mais n'au - ra soif.

Fonctionnement: — 1. Chœur (B.F.) + orgue — 2. Chœur (B.F.) + orgue + soliste chantant le refrain — 3. et suivants, jusqu'à la fin (toujours en nuance "piano"): chœur